



Національний  
університет оборони  
України імені Івана  
Черняхівського

## СИЛАБУС

### навчальної дисципліни

**«ОРГАНІЗАЦІЯ, УПРАВЛІННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ  
УГРУПОВАНЬ ВІЙСЬК (СИЛ) ЗБРОЙНИХ СИЛ У  
ВОЄННИХ КОНФЛІКТАХ: ІСТОРИЧНИЙ ДОСВІД»**

<b>Рівень вищої освіти</b>	Третій (освітньо-науковий), PhD
<b>Спеціальність</b>	253 Військове управління (за видами збройних сил)
<b>Статус дисципліни</b>	Вибіркова
<b>Мова викладання</b>	Українська
<b>Обсяг дисципліни</b>	4 кредити ECTS/120 год. (Л – 12 год., ГЗ – 40 год., ДЗ – 6 год., СР – 62 год.).
<b>Курс/півріччя</b>	1 курс, 1, 2 півріччя
<b>Оригінальність дисципліни</b>	Авторський курс
<b>Ключові слова</b>	Історія війн, історія воєнного мистецтва, військове будівництво, озброєння і військова техніка, досвід застосування угруповань військ (сил), воєнно-історична наука, воєнно-історичні дослідження.
<b>Викладач</b>	<b>Фурман Ігор Іванович</b> , доктор історичних наук, доцент начальник кафедри історії війн і воєнного мистецтва. <b>ORCID:</b> <a href="https://orcid.org/0000-0002-3594-5499">https://orcid.org/0000-0002-3594-5499</a> <b>Наукові та навчально-методичні праці за тематикою дисципліни:</b> 2 підручника, 2 навчальні посібники. <b>Підвищення кваліфікації:</b> 1. Курс вищого керівного складу стратегічного рівня (L-4), 27.06.2019. <b>Контактні дані:</b> тел. 0963646226, e-mail: fi.2005@ukr.net, кафедра історії війн і воєнного мистецтва, ауд. 1/216
<b>Чому дисципліна для мене є важливою/корисною/актуальною?</b>	Вивчення даної дисципліни допоможе стати висококваліфікованим, конкурентоспроможним фахівцем, здатним використовувати воєнно-історичні знання при проведенні самостійних наукових досліджень в галузях воєнного мистецтва, військового будівництва, озброєння і військової техніки та підготовки військ (сил) з використанням широкого спектру науково-методичного інструментарію воєнно-історичної науки.

<p><b>Які знання я отримаю?</b></p>	<p>При належному вивченні навчальної дисципліни можна отримати фундаментальні знання з історії війн і воєнного мистецтва, розвитку озброєння і військової техніки, військового будівництва, воєнної думки та застосування спеціальних історичних методів досліджень у науковій діяльності. Отримані знання і глибоке розуміння процесів розвитку військової справи дозволить ефективно виконувати службові обов'язки у майбутній професійній діяльності: розв'язувати значущі проблеми у сфері військового управління, розширення та переоцінки вже існуючих знань і професійної практики, започаткування, планування, реалізації та корегування послідовного процесу ґрунтовного наукового дослідження з дотриманням належної академічної доброчесності.</p>
<p><b>Які вміння я розвину?</b></p>	<p>Вміння проводити наукові дослідження проблем розвитку збройних сил, управління військами (силами) та їх застосування у воєнних конфліктах з використанням історичного досвіду. Вміння розв'язувати типові професійні завдання, а також проблеми, що виникають у реальних ситуаціях науково-дослідницької та педагогічної діяльності з використанням воєнно-історичних знань.</p>
<p><b>Що мене очікує?</b></p>	<p>Опанування світовим і вітчизняним досвідом управління військами (силами) та їх застосування у воєнних конфліктах та методологією воєнно-історичного дослідження для розв'язання актуальних наукових проблем і завдань.</p>
<p><b>Якого результату я досягну?</b></p>	<p>Вивчення матеріалу дисципліни сприятиме формуванню фундаментальних теоретичних знань щодо військового управління та застосування військ (сил) у воєнних конфліктах.</p>
<p><b>Де я зможу застосувати отримані знання та вміння?</b></p>	<p>Під час проведення наукових досліджень та в освітньому процесі. Під час обговорення відповідних тем на наукових конференціях, семінарах, круглих столах, нарадах, дискусіях тощо.</p>
<p><b>Зміст навчальної дисципліни</b></p>	<p><b>Змістовий модуль 1. Методологія воєнно-історичного дослідження.</b> Л 1/1. Воєнна історія в системі воєнної науки. ГЗ 1/2. Методологія воєнно-історичних досліджень. ГЗ 1/3. Воєнно-історичні джерела та методика робота з ними. Диференційований залік.</p> <p><b>Змістовий модуль 2. Досвід управління та застосування угруповань військ (сил) у воєнних конфліктах.</b> Л 2/1. Класифікація війн, видів воєнних дій, форм і способів збройної боротьби. ГЗ 2/2. Розвиток воєнного мистецтва при веденні наступу. ГЗ 2/3. Розвиток воєнного мистецтва при веденні оборони. Л 2/4. Зародження та розвиток воєнно-морського мистецтва. ГЗ 2/5. Форми і способи збройної боротьби на морі. Л 2/6 Збройна боротьба у повітряному просторі. ГЗ 2/7. Розвиток форм і способів збройної боротьби у повітрі. ГЗ 2/8. Особливості застосування повітрянодесантних та десантно-штурмових військ. ГЗ 2/9. Розвиток воєнного мистецтва сил спеціальних операцій. Л 2/9. Основи партизанської (повстанської) війни.</p>

	<p>ГЗ 2/10. Досвід організації та застосування партизанських (повстанських) формувань.  ГЗ 2/11. Досвід боротьби з партизанськими (повстанськими) формуваннями.  Л 2/12 Перспективи розвитку воєнного мистецтва.  Диференційований залік.</p>
<p><b>Інформаційні джерела</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Історія воєнного мистецтва : підручник / [І.І. Фурман, С.В. Сидоров, В.І. Резнік та ін. – 3-тє вид., випр. та доп.]. – К.: НУОУ, 2020. – 460 с.</li> <li>2. Воєнне мистецтво в локальних війнах і збройних конфліктах 50–80-х років ХХ століття : навчальний посібник / І. І. Фурман, С. В. Сидоров, Р. І. Пилявець та ін. – К.: ЦП «Компринт», 2019. – 122 с.</li> <li>3. Воєнне мистецтво в локальних війнах і збройних конфліктах 90-х років ХХ – початку ХХІ століття навчальний посібник / І. І. Фурман, С. В. Сидоров, Р. І. Пилявець та ін. – К.: ЦП «Компринт», 2019. – 149 с.</li> <li>4. Розвиток воєнного мистецтва у війнах у Чечні (1994–1996, 1999–2000): навчальний посібник / кол. авт.; за заг. ред. С.В. Сидорова. – К.: НУОУ, 2016. – 60 с.</li> <li>5. Розвиток воєнного мистецтва у Другій світовій війні (1939–1945) : навчальний посібник / І. І. Фурман, С. В. Сидоров, Р. І. Пилявець та ін. – К.: ЦП «Компринт», 2019. – 91 с.</li> <li>6. Розвиток теорії воєнного мистецтва у міжвоєнний період (1919–1939): навчальний посібник / кол. авторів; за заг. ред. С.В. Сидорова. – К.: НУОУ, 2018. – 60 с.</li> <li>7. Розвиток форм і способів збройної боротьби у війні в Афганістані (1979–1989): навчальний посібник / кол. авторів; за заг. ред. С.В. Сидорова. – К.: НУОУ, 2015. – 88 с.</li> <li>8. Кульчицький С. В. Методологія і методика наукового дослідження: Матеріали до нормативного курсу. – К.: Ін-т історії України НАН України, 2003. – 32 с.</li> <li>9. Історичне джерелознавство: Підручник / Авт.: Я.С. Калакура, І.Н. Войцехівська, С.Ф. Павленко, Б.І. Корольов, М.Г. Палієнко; Гол. ред. С.В. Головка. – К.: Либідь, 2002. – 488 с.</li> </ol>
<p><b>«Правила гри»</b></p>	<p><b>З боку викладача:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– забезпечення потреб та запитів здобувачів;</li> <li>– подання актуального й необхідного матеріалу;</li> <li>– наповнення дистанційного курсу на платформі Moodle;</li> <li>– дотримання педагогічної справедливості, норм та принципів педагогічної етики, відкритість і щирість у спілкуванні;</li> <li>– забезпечення позитивної й творчої атмосфери на навчальних заняттях.</li> </ul> <p><b>З боку здобувача:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– готовність навчатися і змінюватися;</li> <li>– відвідування навчальних занять;</li> <li>– опрацювання навчального матеріалу;</li> <li>– якісна підготовка до групових і семінарських занять;</li> <li>– доброзичливість, відкритість, щирість, готовність до конструктивної критики;</li> <li>– оригінальність, креативність, ініціативність;</li> <li>– дотримання академічної доброчесності.</li> </ul>

<b>Додатково</b>	Детальнішу інформацію щодо навчальної дисципліни “Організація, управління та застосування угруповань військ (сил) збройних сил у воєнних конфліктах: історичний досвід” наведено в її робочій програмі.
------------------	---